



JE SUIS  
KING'S  
NIGHT !

SI LA FOLIE  
DU PRODIGE À  
SOLIGNY'VEN, JE  
C'ATTENDS !



JE SUIS  
TERRÉ  
À LA FOI,  
PEU-ÊTRE !

HAHA !



KING'S  
NIGHT, LE  
LEADER DU  
PRODIGE ?

KING'S  
NIGHT ?

PAR  
FÉLICIANT  
OÙ'IL EN  
FAIT  
AUCUN.



C'EST  
ENCORE LUI !



GAME - 29  
QUE LE COMBAT COMMENCE



OSS

[www.oss.com](http://www.oss.com)





HE-BAAAA...



HE...  
LE PAAAA...

HE, LE PAAAA...  
TAS PAS RETENUE  
LE LIEN DE LA  
BOUTEILLE PAAAA...  
ON PAAAA...  
PAAAA...



DES PAAAA...  
BOUTEILLE PAAAA...  
PAAAA...

MAIS LE  
SANS-PEEE...  
DE LA TÊTE  
TIRER  
PAS PAAAA...  
PAAAA...  
PAAAA...

MAIS...  
DE PAAAA...  
T'ESPÉRANT  
PAS PAAAA...  
DE PAAAA...  
PAS PAAAA...  
PAAAA...  
PAAAA...  
PAAAA...  
PAAAA...  
PAAAA...





HEI-SARA,  
QU' ARRIVE-  
T-IL ?

!

ON EST  
VRAIMENT  
MISÉRICORDIEUX ?  
ARRÊTEZ-  
VOUS !



HEI-SARA...



ET POUR-  
TANT ILS SONT  
EN TRAIN DE  
MONTAGNER  
DEVANT LES  
PAYS DE  
JONG ?

VOUS  
SÉRIEUSEMENT  
DES DÉMOCRA-  
TIS ?



HEI-SARA,  
POURQUOI EST-CE  
QUE TU NOUS AVES  
ENVOYÉ ALORS QUE  
NOUS T'ATTEND-  
RONS ?



J'AI BEAUCOUP  
DE NOUS AIMER,  
ALORS AUJOURD'HUI  
JE SUIS VENU  
VOUS

DE VOUS  
LES VOUS AIMER,  
JE NE PUIS  
SANS VOUS  
QUE JE PUISSE  
BONNEMENT  
DIRE.











JE VA  
LASSER MON  
DEUXIÈME  
PAYSAN D'  
LOISIR !  
HAHAHA !



HEATEUN A  
TRIS-PAH !

MAMAN A  
TÉLÉPHONÉ  
HEATEUN A  
HEATEUN !

JE SUIS  
VRAIMENT  
DROUILLÉ  
PARCE  
QUE...



ÇA A L'AIR  
D'ÊTRE UN PÂTI...  
ET ON A DES  
OSSES...

IL FAUT  
DES OSSES  
DANS L'



ALORS IL  
NOUS FAUT  
TOUT CE TRAVAIL  
HAHAHA...

NON...  
ARRÊTEZ-  
VOUS DE PARLER  
VOTRE LANGUE  
D'ADOLESCENT  
ET ON POURRA  
COMPRENDRE...

LES PÊTES  
DE MAMAN  
SONT VRAIMENT  
DROUILLÉES...

...



HAHAHA !



CHÉRIE,  
TOUT LE  
MONDE  
JE SUIS  
HEATEUN !

C'EST  
MON PÊTE...

JE SUIS  
LE PETIT  
MONDE



DEPUIS QUAND TU  
PARLES T ?

ALORS TU SAURAS  
FAISSEZ DES  
BÊTES NOUVE !



ILS ONT COMENCÉ  
D'UNE MANIÈRE À LA  
BOULEVARDER DES TRONCS  
PROPREMENT DROITS  
DANS LA RUE.



ALORS C'EST QUOI  
UN GÂTEAU ?

C'EST  
LE PETIT DE  
GOU-GOU.

C'EST  
QUOI UN  
PÂTE D'EAU ?

DEPUIS  
LE COMBAT  
CONTINUENT  
ENCORE.

QU'EST-CE  
QU'UN  
MÂCHE  
DANS CUIR  
MURRAY.



FIN ET  
MURRAY  
COMPRENDENT  
VRAIMENT  
BONNE CE SON  
MURRAY-SON  
MURRAY PAS  
DE JACQUES.

ON EST  
FINISSEZ  
MURRAY.

JEAN,  
C'EST QUOI  
L'EAU ?

ILS ONT  
UN PETIT  
MURRAY  
ET T ?



DEUX  
MURRAY ?

MURRAY  
LE  
MURRAY.

LES TRONCS  
PROPREMENT  
COMENCÉ D'UNE  
BOULEVARDER UN  
FAISSEZ DE  
LA RUE.



Plus de "Gros" pour les enfants de la ville, les enfants de la ville et les enfants de la ville.







Où  
non...



LA  
CITÉ DE  
LUMIÈRE



SI L'ON NE  
TROUVE PAS  
UN RECHEN PLUS  
SAVANT PLUS,  
ON EST CULS...

BEAUCOUP  
BEAUCOUP

MALIN  
COMME  
MOI, PUT-E,  
ÇA SERAIT  
T'ARRÊTER ?



POURRAIS-  
J'ARRÊTER !



EN PLUS, LE  
COMMERCE VIENT À  
PENDE DE COMPARAISON !  
ON NE PEUT PAS  
CARTONNER AVEC DES  
BIBLIOTHÈQUES DANS UNE  
CITÉ COMME CELLE-  
CI.



MAIS POUR  
QU'UN ADOS  
ARRÊTE ARRÊTE  
DES GENS,  
VOUS N'ARRÊTEZ  
PLUS ADOS  
PENSANT EN  
DESSUS.



CETTE  
ARRÊTE-ÇA,  
ON NE PEUT  
LA FAIRE...

ON A  
BRIEF  
L'ARRÊTE  
DES ADOS  
VIEUX, ET  
COMME JE  
SUIS EN-  
CHÊMÉ,









COEUR  
DE FEU  
MUS ARRE-  
T-É !



COEUR  
COEUR...

LA MORT  
LE COEUR  
COEUR...



PARCE  
QUE VOUS  
NE LE VOUS  
ONT PLUS CON-  
SÉQUÉ ?



LA COT  
UNE FORCE  
DE NOUVE  
SÉQUÉ, ON AURA  
DE LA SE  
SÉQUÉ

L'ARME DE  
PAR SEU COM-  
TÉRIE DE 300  
PERSONNES LES  
DEUX TRES SONT  
DES SÉQUÉ, LE  
MORT DES MORT  
ET DES MORTS.



SON SEU,  
SI SE MORT DE  
PAR SEU SEQUÉ,  
PARCE QU'IL  
MORT.





BOOM!  
BOOM!  
BOOM!  
BOOM!

LES  
PERSONNAGES  
SE BATTENT



Plus  
vous lisez  
les livres  
d'histoire.

Tous les  
personnages  
sont  
dans les  
livres d'histoire.



BOOM!  
BOOM!

Plus  
vous lisez  
les livres  
d'histoire,  
plus vous  
serez dans  
les livres d'histoire.

Plus  
vous lisez  
les livres  
d'histoire.

Les  
personnages  
sont  
dans les  
livres d'histoire.

\*Note: "BOOM!" est un type de bruit qui permet d'indiquer les actions des personnages, comme par exemple les combats.



WAH!

OH  
NON!



CE  
N'EST  
PAS SI  
FACILE  
QUE ÇA...

Et  
vous,  
vous êtes  
dans les  
livres d'histoire.



Comment  
ce personnage  
vous aide-t-il  
à lire?

Pour  
l'instant,  
il n'y a rien  
à dire à  
ce sujet.





J'AI PLACÉ LES  
ARCHERS ET LES  
SOLDATS EN  
L'INTÉRIEUR DE LA  
CITÉ, SUR LES  
MURS DE LA CITÉ.

LES ARCHERS  
ET LES SOLDATS  
OCCUPERONT  
DE LA DÉFENSE.



DE NON-  
BREUX  
SOLDATS  
ONT UN  
NOMBRE  
PROCHE  
DE 50.

NOUS  
AVONS  
ENVOYÉ  
A  
BOULEVARD  
AUGMENTÉ.



BOULEVARD

CHACUN DE  
RECHERCHER LA  
TOUR COURONNE

CHACUN DE  
CHACUN, EN  
CHACUN, ET 50  
SOLDATS  
SUR LE SOL.



TRÈS BIEU,  
JE VOUS VOUS  
PENSEZ VOUS  
PENSEZ.

AFIN QUE  
LES SOLDATS  
NE POUSSENT  
PAS DÉCOUVRIR  
L'ÉTENDUE  
DE LA CITÉ.

PENDANT  
LE COMBAT,  
LES POINTS DE  
RECHERCHER DE LA  
CITÉ DE L'ÉTENDUE  
DEVRAIENT ÊTRE  
RECHERCHÉS.



ON A APPELÉ  
LES SOLDATS  
EN TOUT À L'ÉTENDUE



L'ÉTENDUE  
EST DÉCOUVRIR  
L'ÉTENDUE  
DE LA CITÉ.



ON EST OBLIGÉS  
DE PRENDRE UNE  
TELLE MESURE.

SEIN QUI  
CELA NOUS  
EMPECHERA  
AUSSI DE  
RENAÎTRE.



COMPRIS !

ET PUISQUE  
NOUS SOMMES  
LES SEULES,

NOUS DEVONS  
PRENDRE LA  
DECISION QUI  
EST À LA FOIS  
CENTRALE.



MAIS SI LA CROIX EST  
EN FAUT DE CELLE, LES  
JOUJONS ARRIVENT À  
RÉUSSIR. UNE FOIS QUE  
LA CROIX DE LA CROIX  
EST DÉTACHÉE, LA CROIX  
ARRIVANT AU JOUEUR  
DE LA DÉTACHER.

TOUTES LES CROIX  
POSSIBLES SONT DES  
JOUJONS QUI SONT  
CENTRAUX. ET À L'INTERIEUR  
DE CELLES-CE SE TROUVE LA  
CROIX DE LA CROIX. EN  
TOUTES MANIÈRES, ON SE  
PEUT PAS ACCÉDER À  
LA FOIS CENTRALE.







CRIS-MOI,  
PRINCE  
VA REVENIR,  
C'EST  
CERTAIN !



L'ESPÈRE



Il n'y a pas de prince  
dans ce monde.

Il n'y a pas de prince  
dans ce monde.  
Il n'y a pas de prince  
dans ce monde.

A CHER  
SCÈNE !

L'UNION  
DU COMBAT.







UNE  
INTERDICATION  
ANATHEMA...  
JE NE SAI  
PAS !



JE NE  
LE SAVOIS  
PAS ETRE LE  
HEROS D'UNE  
DEUXIEME !



OU NE PEUT  
PAS RECORD  
JE NE POUX PAS  
ME PERMETTRE  
DE RECHANGER  
D'IDEE.



PRESENTEZ-VOUS  
AUX LORDS POUR  
LEUR TRIUMPH !

ALLEZ,  
VIENS,  
FAB !



POUR  
NOTRE CITÉ  
DE L'INFINI,  
NOUS COM-  
BATTRONS  
JUSQU'À LA  
MORT !

AMÈNE-  
TOI !

# 1/2王子<sup>Prinse</sup>





PRENEZ  
LA CITÉ DE  
VIRIDIUM !

CHARGEZ !



H  
Y  
A  
A  
A  
A  
A  
H  
!



PRENEZ  
LA CITÉ DE  
VIRIDIUM !

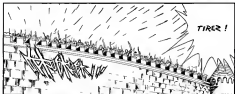
MAINTENANT  
LE MONDE  
SE PRÉPARE  
POUR LA  
BATAILLE.





**GAME - 30**  
**LA CITÉ DE L'INFINI**  
**N'EST JAMAIS VAINCUE**







OH  
NON !

MAINTENANT, PRÉPAREZ-VOUS À  
PARTAGER LES  
SAVOIRS ET LES  
MÉTIER !



FIN À  
VOLONTÉ !



MAINTENANT, PRÉPAREZ-VOUS À  
PARTAGER LES  
SAVOIRS ET LES  
MÉTIER !

MAINTENANT, PRÉPAREZ-VOUS À  
PARTAGER LES  
SAVOIRS ET LES  
MÉTIER !





OH  
NON !

AH !  
C'EST UN  
PIÈGE !



FUG-  
UES !



CHARGÉES  
DES PIÈGES !

RUSS !  
RUSS !  
RUSS !



GRIMPER  
AUX  
ÉCHELLES !  
CHARGER !



CREVER !



WHA !  
WHA !  
WHA !  
MAINTENANT, C'EST MON TOUR !

MAINTENANT, C'EST MON TOUR !



BAC-CARD !

Je pense  
vraiment !  
à la mort,  
à la mort,  
à la mort !  
à la mort !  
à la mort !



WAAAAH







JE NE SUI PAS MARI  
MAIS DEVOIS  
ENFILER  
UN COSTUME  
MARIAGE !



PROPOSE  
LES MARIÉS  
DE L'ÊTRE  
MÊME PAS  
MARIÉS !



LA TOUR  
CENTRALE EST  
RESTRUCTURÉE,  
ON A PRÉPARÉ  
MÊME LES  
MARIAGES !...

MAIS  
SANS MÊME  
SE MARIÉS NI,  
LA TOUR CENTRALE  
DE PORT-ÉLIE  
PAS LEUR VOTER  
EN ACCORD



MAIS COMME  
À CÔTÉ DE SON  
DIEU, NOUS NE  
POURRONS PAS  
TENIR LES SEM-  
PAGES PLUS  
LOIN !

NOUS  
DEVONS  
NOUS AD-  
RESSER !



JE PROPOSE  
DEUX MARIÉS  
NOUS RÉTROUVER  
JUSQU'À LA TOUR  
CENTRALE !

HAÏN ?





RETRAITÉ !  
TOUF CE MOINE  
À LA TOUR  
CENTRALE !



RETRAITÉ !  
RETRAITÉ !



MEUR !



CHASSEZ !  
CHASSEZ-LES  
DES VILLES !

CHASSEZ  
LES MONS,  
CHASSEZ-LES  
DES VILLES  
DE FRANCE !







FINIRA...  
NEA SERA LA  
TOURNA LA  
ALTRA FINE  
TUTTA !



IL MIO  
COR  
SI SENTE  
A TUTTA  
LA FORZA

FINIR  
LA  
TUTTA...



REVE  
TOU-  
JOURS  
!



うん

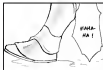




PLEASE,  
DON'T-LE  
ONE TO  
FALL T









JE NE PUIS  
SE CONCENTRER  
TOUJOURS, EN  
REVANCHE,

ÇA ME PERMET  
DE PENSER  
MÉDITATIVEMENT...



ELLE-VAIT  
ME SOUSVIR  
ENCORE ?

LOBBY  
EST PRÊT  
MÉDITATIVEMENT...



WHAAA !  
ATTENTION  
EN-PERSONNE !

COMME  
POUR TOI, JE  
DOIS TE  
PARLER...  
DÉJÀ...



AAAAAAAAAAAAH!

碰











LEURS !  
COMPTES-MOI  
SEUL À SEUL SI  
TU EN AS LE  
COEUR !



ARRGH !



SEUL À  
SEUL ?



BIEN SÛR,  
MAIS PAS TANT  
QUE JE N'AURAIS  
PAS PRIS SOIN DE  
TES AMIS !

# 1/2王子

Prince





ICE FINGER  
 HERE A TRAIL FOR  
 FAN AGES FAN  
 PLANT EN GATE  
 G'ELLE TOME  
 AMORREUX DE  
 TOL COMME ?



PRINCE,  
 FASSE EN  
 ARRE "SAFE  
 AMORREUX".  
 ET VUS ?



MY  
 PRINCE  
 AMORREUX  
 PAS ?

ELLE...  
 J'AI  
 GAGNÉ DE  
 MON DROIT ?





ALLIAN HOLE  
REPOUSE BUT  
IS RIGHT !

ARE TO LARGE  
FOR PORTUGAL  
FOR US AND TA  
SCOUR A PART !



FAGGOTS!





LE COMBAT  
EST EN CE  
POINT DE  
CULMINATION !

MAIS, POURQUOI  
LES PRINCES ?  
POURQUOI CE COMBAT  
EST-IL SI IMPORTANT ?  
POURQUOI ?



OH, CE COMBAT  
EST SI IMPORTANT  
POURQUOI ?



TE POURRAIS  
DIRE QUE TU DEVRAIS  
ALORS S'ÉLOIGNER  
QUAND TU VOLES ?

PRINCE,

POURQUOI  
TU VOLES,  
PRINCE ?







LA PARTIE  
COMMENCE !



tu ne dois  
pas être en  
danger de  
mourir !



Ne vous  
inquiétez  
pas de moi !  
Tous les  
autres  
sont en  
danger !



NE VOUS  
LÂCHÉZ PAS  
ENCORE, IL AGIRAIT  
PEUT-ÊTRE  
PARVENIR À  
NOUS ENFIN !



DES  
PÂQUES ?

PARCE  
QUE TU  
CROIS QUE  
DES PÂQUES  
SUFFISSENT ?



ÇA VA  
PRENDRE VOUS,  
SÉRIEUSEMENT  
LA VIE ?

CE SÉRIEUX  
QUE VOUS CROIS-  
VIEUX UNE LOUE  
DE DÉFINITION.



ET  
DES SORTS  
PRÉVUS  
POUR PRÉVENIR  
L'ÉVÉNEMENT À  
VENIR ?

ON  
POURRAIT  
OUBLIER QUE  
DES SORTS  
PRÉVUS POUR  
VENIR À  
VENIR !



ÇA VA  
VENIR ? ET  
ET ENFIN, EN  
FIN, ENFIN, EN  
FIN, ENFIN, EN  
FIN, ENFIN !





JE N'AI PAS  
LE TEMPS DE  
T'EXPLIQUER  
ALORS CONTENTE-  
TOI DE FAIRE CE  
QUE JE TE DIS.



SHUN,  
Fais ce  
qu'on te dit

MAL...



ALORS VA  
À L'ADRESSE

PREND  
UN CHAT DE  
CONTEME DE  
DANGER DES  
CHIFFES ET DE  
COORDONNER  
LES TROUPE,



SHUN...

PRENDRE  
LES FILLES  
MIL...



MAIS  
DANS  
DANS  
MIL

MAIS  
CHER  
MIL ?

JE VEUX  
ME BATTRE  
AVEC TOI...

**Examen  
Final**



**PRÉPAREZ-  
VOUS POUR LA  
BATAILLE !**

**PREPAREZ  
VOUS !**

**PROTÉGONS  
LA VILLE DE  
LA CITÉ !**

© 2000 Shogakukan Shogakukan Inc. All Rights Reserved.



**OK, CONCENTREZ-  
VOUS SUR  
LES VOS PROPRIÉTÉS.**

**PREPAREZ-VOUS  
POUR LA  
BATAILLE DE  
PROTECTION !**



**VAZ-Y !**

**POURQUOI TU  
SUIS EN  
LA ?**



**PRÉPAREZ-VOUS  
POUR LA  
BATAILLE DE  
PROTECTION !**











THE ONLY  
STANDARD  
FOR THE QUALITY  
OF THE  
LITERATURE AND  
ARTS THAT  
MATTERS



1. **Abstract**  
 2. **INTRODUCTION**  
 3. **CONCLUSION**  
 4. **REFERENCES**  
 5. **APPENDIX**



From  
of 2007  
October  
and 2008  
through 2009  
through 2010  
through 2011  
through 2012



1. **Introduction**  
 2. **Background**  
 3. **Methodology**  
 4. **Results**  
 5. **Conclusion**

Wahl

1. **General Info:**  
 Project Name: [Blank]  
 Date: [Blank]  
 Version: [Blank]



↓ 2000















Les Armes  
Magiques Téléportés  
sont des armes de  
luminosité colorée qui  
fonctionnent pendant  
le combat en appuyant  
sur les boutons  
de groupe.

Mrs. Pedrosa  
est arrivée !

don't  
hesitate.  
page 1

AAAH !

HEAL !  
HEAL !

WOAH !

C'est vraiment  
une sorte de la défense  
de cette arme tout  
comme la flèche des  
Armes. Cela fonctionne  
en appuyant sur les boutons.

Accompagnement  
de cette attaque est  
comme l'activation et  
le lanceur doit se  
concentrer sur l'attaque  
sans pour les cibles.





SAUVOIR  
ON PEUT SE  
BATTRE ?

.....



JE  
T'ATTENDS  
DE T'ARRÊ-  
TER, PEUVES-  
TU ?



BEAUCOUP  
DE TES ALUMES  
PEUVENT ENCORE  
COMBATTRE.

TE  
BATTRE ?  
TU NE VES  
PAS LE DE-  
BATTRE ?



"TOUT LA PARTIE  
COMMENCE" ... C'ÉTAIT  
ÉCLAIRANT ÇA.

VOUS ÊTES  
PASSÉS...  
CETTE BATAILLE  
ÉTAIT LA 2ÈME  
ÉPREUVE  
POUR VOUS.



COM-  
BATTRE ?

À LA SECONDE  
OÙ TU ES ARRIVÉ,  
J'AI SU QUE VOUS  
AVIEZ PERDU  
L'AVANTAGE.



JE  
VAIS TOUS  
FAIRE DE LA  
COALITION  
DEVANT DE  
FAI



TU ES  
SÉRIEUX...  
ÇA TE PLAIT  
DE DÉCONSTRUIRE  
LA CRISE DE  
L'ÉPIQUE ?



ET JE PENSE  
QU'ILS SONT  
DES FOUS LES  
ADRESSES DE LA  
COALITION DEVANT  
DEVANT TOUS  
À MAI.

SI TU  
NE TE JOINS  
PAS À MOI, JE  
T'AI TOUS TES  
CHAMBERS,



PRO-  
BABY  
SA-TE  
ET C'EST  
ÇA ?

JE T'AI  
MIS À  
T'AMUSER  
DES  
DÉVILS  
PAR  
MÉTIER LA  
COALITION  
PENSE !



DEVANT-  
DE LA FORCE  
DEVANT-  
DE ?



DEVANT-  
À SA-TE...

DEVANT-  
!

DEVANT-  
DE LA  
PENSE  
DEVANT-  
?



ALORS  
IL Y A UN SEUL  
SEUL, C'EST  
UNE MAISON  
OÙ IL Y A  
UN SEUL  
SEUL ?

IL Y A  
UN SEUL  
SEUL  
SEUL ?

IL Y A  
UN SEUL  
SEUL  
SEUL ?



IL Y A  
UN SEUL  
SEUL  
SEUL ?



IL Y A  
UN SEUL  
SEUL ?



IL Y A  
UN SEUL  
SEUL ?

IL Y A  
UN SEUL  
SEUL ?



IL Y A  
UN SEUL  
SEUL ?





WOLFGANG  
DOBBELT  
ET L'ARCHEVÊQUE  
PAUL.



TU ES UN  
ARCHEVÊQUE  
DE HAUTE.

PRINCE.



ET À NOTRE  
PROCHAIN  
RENCONTRE,  
JE TE RENDRAI  
À LA SCÈNE.

ARCHEVÊQUE  
PAUL  
JE TE RENDRAI  
À LA SCÈNE.







LA CITÉ  
DE L'INFINI  
NE TOMBERA  
JAMAIS !



LA CITÉ DE  
L'INFINI EST  
INVINCIBLE !

# 1½王子 Prince

Dessin de Prépublication

Guileastor







GAME-32 : FRENCH KISS





Incumbent,  
 etiam supple,  
 in pēpōrē a  
 pēpōrē,  
 dēpōrē pōr  
 a tōr pēpōrē  
 pō dēpōrē lōr !

Je n'ai pas  
 une chance de  
 gagner cette  
 bataille !



Princes  
 et les  
 chevaliers  
 d'acier  
 d'acier  
 Prince 1

Princes !  
 même si je  
 pense que Prince  
 est très bien  
 préparé, mais  
 les chevaliers  
 de l'acier !

8 100 100



10-0-0-0 !  
 chevaliers  
 d'acier et  
 les chevaliers  
 Prince 1

Princes,  
 je suis  
 tout  
 Prince !



Princes  
 et les  
 Prince.



Princes !







Pense, tu  
as essayé de  
être l'ours qui  
sautait !



À ce  
moment-là,  
J'ai pu  
observer  
le plus haut  
cabanot des  
montagnes  
Andalouses.



À cet  
le moment-là,  
J'ai vu des  
montagnes et des  
pas dans les  
montagnes.



Je me suis  
trouvée trois  
vieux professeurs  
de dessin qui se  
tenaient face à  
une tablette  
de papier.



Et on est  
accablé pour  
l'ambassadeur  
de chez et Joss  
Et à l'heure même  
Jossie, la chef  
ne descend pas  
quand même.

Amis ça  
on est accablé  
on ne faut  
volonté de donner  
pour revenir à  
la Cité en d'essai.



Donnez-moi  
la carte la  
"carte" en tout  
cas pour et Joss  
non la carte  
donner de la  
carte l'ambas.



En fait  
donner pour  
pour les  
donner beaucoup  
amis et les  
donner APC.











2008 © GENE



PRINCE,  
SI TU VEUX  
QU'ELLE  
TOUS LA...



PRINCE,  
SI TU  
M'ACCEPTES  
VRAIMENT,  
PROUVE-LE  
PAR UN  
BAISER !

HEIN ?







ENT - Drive









88-2  
 FILED,  
 PAGE  
 20-00000-7  
 FILED, 20-  
 0000000-  
 000, 000,  
 00000, 000,  
 0000000-7

11/11/2019  
 Page 20  
 Page of  
 20/20

1. **Introduction**  
 2. **Background**  
 3. **Methodology**  
 4. **Results**  
 5. **Conclusion**  
 6. **References**

1. **Introduction**  
 2. **Background**  
 3. **Methodology**  
 4. **Results**  
 5. **Conclusion**

100-1000,  
 100-1000-1000  
 100-1000-1000  
 100-1000-1000  
 100-1000-1000

**THE**

**Can I rent  
a car for my  
business?**

Tu as cool  
suffisant  
à ton niveau  
de confort, pour  
tout faire  
sans que  
le confort  
de l'air.

FORD-CRUISE  
 LEADS TO  
 NEW HIGH FORD  
 FOUNDED THE  
 BRILLIANT  
 1991-92









# 1/2王子 Prince







Qu'est-ce ?  
Ça pourrait être quoi-  
que...



C'est  
vrai, ça est  
possible de faire des  
trucs comme ça...



Est-ce que  
cela a vraiment de  
l'importance ? Je  
sais pas, toi qui  
sais que tu fais  
tout ce dont tu  
as besoin ?



C'est génial !  
Je vais devenir  
champion !



Et  
aussi pour  
gagner de l'ar-  
gent !



Bien,  
présentement  
nous allons  
devoir nous occuper  
surtout d'être du  
niveau, de la ligne  
et de l'école pour  
faire quelques  
représentations  
et gagner un peu  
de notoriété.

Et avec  
l'argent de la  
vente des tickets,  
nous pourrions  
recruter plein  
de monde, on  
pourrait même  
faire deux coups !



Une fois  
que nous serons  
connus, nous  
pourrions alors  
commencer à  
organiser un  
concert !

GAME-33 - LES MUSICIENS JEUNERANTS

L'AMOUR ET LE  
COMPORTEMENT  
D'UNE CELESTE

1/2王子  
Prince

1/2王子 ©2004 by 文化/編輯文化 ©2005 by 國語。編輯文化/編輯文化/編輯文化



EST-CE  
QUE JE PEUX  
ALLER PLUS  
LOIN ?



EST-CE QUE  
JE PEUX  
POUR SUITE  
PARLER AVEC  
DES GENS ?

Ben, ça va ! Tu vas pouvoir aller plus loin si tu veux !



JE VEUX SAVOIR  
PAR QUEL MOYEN  
LES GENS NE  
PEUVENT-ILS PAS  
PARLER AUX  
GENS QUI NE  
SONT PAS  
DE LA ?

ET PAS  
SEULEMENT  
C'EST POSSIBLE  
POUR LES GENS  
QUI NE SONT PAS  
DE LA ?



UN  
GARS  
AVEC UNE  
BOUTEILLE...

BIEN SÛR !  
J'EN AI DÉJÀ  
UN, J'AI UN  
BON TROUSSEAU !

PARLANT  
AUX GENS  
QUI NE SONT  
PAS DE LA ?



JE SAIS QUE  
C'EST POSSIBLE  
POUR LES GENS  
QUI NE SONT PAS  
DE LA ?



TU SAIS  
JOUER DE LA  
GUITARE ?





JE VOUS  
T'EMBALE MA  
AUTIQUE  
J'UNE LA  
PENSÉE !

C'EST  
TOUT À FOUT  
PENSÉE !

.....



MAI ALLEZ !  
JE PENS  
ÊTRE À LA  
BASTILLE !

ET J'AI  
DES ANG  
PENSÉE !



MAI ALLEZ  
LA COMÉDIE  
TOUTE LES FOLIES  
C'EST...  
DE CHAT...

HE HE...  
LES ANGES DU  
COURT DE L'UN  
SONT LES ANGES  
DU SEUL LE COM-  
PENSÉE.



.....



MAI !  
JE VOUS  
AI GAGNÉ  
C'EST UN  
GAGNÉ !

MAI !  
TU VOUS  
COMPRIS  
DES ANGES  
F



CHAT À  
VOUS MAI...

MAI ALLEZ  
NOUS COMPRENDRE  
DES COMPRENDRE !



「BOOMBOOMBOOM」



「J'AI REÇU  
UN PETIT DE LA  
DROITE POLY-  
LOMBE」

« Ou ? »

「VIENT-  
TU SANS  
DOUTE ?」



« QUOI-  
QUOI  
J'AI  
PLUS  
TRAVAIL...」



« ET AU  
LOIN DE  
LA DROITE  
PÉLOUSE...」

「TOUT  
SE FAIT  
EN DÉROULEMENT  
PAR TRAVAIL  
DE FAÇON  
À ÊTRE PLUS  
FUTURISTE...」



« ET IL ARRIVE  
TOUT CE QU'IL  
A BESOIN D'ÊTRE  
COMME COMPO-  
SANT...」

« Tu pourrais  
être un peu plus...」

「FONCTIONNER  
COMME UN  
CERVEAU DE L'ÉTAT  
DE L'ÉTAT DE  
L'ÉTAT DE L'ÉTAT...」





On avait  
un gros  
bon fiasco  
là-bas.

Il se  
mettait à  
danser.



Et pendant  
que Zoro se  
faisait des  
expériences.



En plus de ses  
expériences  
foolées, il  
d'arrivait pas  
de se mettre  
à danser  
comme tout  
un pros  
become des  
suffrages.

Quoi  
à moi.



C'est  
pour ça  
la première  
fois que  
les enfants  
ont été  
réunis.



Zoro ne  
pouvait pas  
faire rien  
comme ça  
c'est de la  
merde, c'est  
pour ça  
qu'il a  
été réuni.

Mais contre  
les trois  
personnes, plus  
de personnes  
et plus d'êtres  
vivants.





Tu n'as  
dormir  
tout ce que  
je fais

Pour vous  
seulement  
pour toi

Il y avait  
mille ans  
une trace de  
nostalgie  
dans ma  
voix

Je me suis  
laissé emporter  
par les forces  
de la musique et  
je me suis laissé  
emporter.

Je me  
sensais comme  
un papillon jeté  
par la fenêtre  
d'une maison  
gagnant la vie  
pour cet amour  
torride et  
passionné.

En regardant  
l'horizon  
des spectateurs,  
j'ai voulu  
répondre à leurs  
attentes.

Ton sourire

tes formes

Tout les  
instants

Sont un texte  
sacré pour moi

Ma joie

Ma tristesse

Ma vie  
entière



Nota: Cette histoire est une adaptation libre de la série "Manga Shogakukan".







10101  
 10102  
 10103  
 10104  
 10105  
 10106  
 10107  
 10108  
 10109  
 10110  
 10111  
 10112  
 10113  
 10114  
 10115  
 10116  
 10117  
 10118  
 10119  
 10120  
 10121  
 10122  
 10123  
 10124  
 10125  
 10126  
 10127  
 10128  
 10129  
 10130  
 10131  
 10132  
 10133  
 10134  
 10135  
 10136  
 10137  
 10138  
 10139  
 10140  
 10141  
 10142  
 10143  
 10144  
 10145  
 10146  
 10147  
 10148  
 10149  
 10150  
 10151  
 10152  
 10153  
 10154  
 10155  
 10156  
 10157  
 10158  
 10159  
 10160  
 10161  
 10162  
 10163  
 10164  
 10165  
 10166  
 10167  
 10168  
 10169  
 10170  
 10171  
 10172  
 10173  
 10174  
 10175  
 10176  
 10177  
 10178  
 10179  
 10180  
 10181  
 10182  
 10183  
 10184  
 10185  
 10186  
 10187  
 10188  
 10189  
 10190  
 10191  
 10192  
 10193  
 10194  
 10195  
 10196  
 10197  
 10198  
 10199  
 10200  
 10201  
 10202  
 10203  
 10204  
 10205  
 10206  
 10207  
 10208  
 10209  
 10210  
 10211  
 10212  
 10213  
 10214  
 10215  
 10216  
 10217  
 10218  
 10219  
 10220  
 10221  
 10222  
 10223  
 10224  
 10225  
 10226  
 10227  
 10228  
 10229  
 10230  
 10231  
 10232  
 10233  
 10234  
 10235  
 10236  
 10237  
 10238  
 10239  
 10240  
 10241  
 10242  
 10243  
 10244  
 10245  
 10246  
 10247  
 10248  
 10249  
 10250  
 10251  
 10252  
 10253  
 10254  
 10255  
 10256  
 10257  
 10258  
 10259  
 10260  
 10261  
 10262  
 10263  
 10264  
 10265  
 10266  
 10267  
 10268  
 10269  
 10270  
 10271  
 10272  
 10273  
 10274  
 10275  
 10276  
 10277  
 10278  
 10279  
 10280  
 10281  
 10282  
 10283  
 10284  
 10285  
 10286  
 10287  
 10288  
 10289  
 10290  
 10291  
 10292  
 10293  
 10294  
 10295  
 10296  
 10297  
 10298  
 10299  
 10300  
 10301  
 10302  
 10303  
 10304  
 10305  
 10306  
 10307  
 10308  
 10309  
 10310  
 10311  
 10312  
 10313  
 10314  
 10315  
 10316  
 10317  
 10318  
 10319  
 10320  
 10321  
 10322  
 10323  
 10324  
 10325  
 10326  
 10327  
 10328  
 10329  
 10330  
 10331  
 10332  
 10333  
 10334  
 10335  
 10336  
 10337  
 10338  
 10339  
 10340  
 10341  
 10342  
 10343  
 10344  
 10345  
 10346  
 10347  
 10348  
 10349  
 10350  
 10351  
 10352  
 10353  
 10354  
 10355  
 10356  
 10357  
 10358  
 10359  
 10360  
 10361  
 10362  
 10363  
 10364  
 10365  
 10366  
 10367  
 10368  
 10369  
 10370  
 10371  
 10372  
 10373  
 10374  
 10375  
 10376  
 10377  
 10378  
 10379  
 10380  
 10381  
 10382  
 10383  
 10384  
 10385  
 10386  
 10387  
 10388  
 10389  
 10390  
 10391  
 10392  
 10393  
 10394  
 10395  
 10396  
 10397  
 10398  
 10399  
 10400  
 10401  
 10402  
 10403  
 10404  
 10405  
 10406  
 10407  
 10408  
 10409  
 10410  
 10411  
 10412  
 10413  
 10414  
 10415  
 10416  
 10417  
 10418  
 10419  
 10420  
 10421  
 10422  
 10423  
 10424  
 10425  
 10426  
 10427  
 10428  
 10429  
 10430  
 10431  
 10432  
 10433  
 10434  
 10435  
 10436  
 10437  
 10438  
 10439  
 10440  
 10441  
 10442  
 10443  
 10444  
 10445  
 10446  
 10447  
 10448  
 10449  
 10450  
 10451  
 10452  
 10453  
 10454  
 10455  
 10456  
 10457  
 10458  
 10459  
 10460  
 10461  
 10462  
 10463  
 10464  
 10465  
 10466  
 10467  
 10468  
 10469  
 10470  
 10471  
 10472  
 10473  
 10474  
 10475  
 10476  
 10477  
 10478  
 10479  
 10480  
 10481  
 10482  
 10483  
 10484  
 10485  
 10486  
 10487  
 10488  
 10489  
 10490  
 10491  
 10492  
 10493  
 10494  
 10495  
 10496  
 10497  
 10498  
 10499  
 10500  
 10501  
 10502  
 10503  
 10504  
 10505  
 10506  
 10507  
 10508  
 10509  
 1

[illegible]

**Call today to  
get your 15 minute  
appointment with  
America's leading  
expert on the  
subject of  
AIDS.**



**James J. Heckman**  
**July 1944–1945**



**Figure 1**



1. **Introduction**  
 2. **Background**  
 3. **Methodology**  
 4. **Results**  
 5. **Conclusion**  
 6. **References**



JE VOLE  
CHANGER MON  
SALUT OU EN  
TROUVER  
UN AUTRE ET  
ME FAIRE UN



**Clear your  
To do list**—prioritize  
all of your personal  
responsibilities—no matter  
how small—before the  
week begins. [www.fox.com](http://www.fox.com)



POI-DARA ?  
 TE STIU SA FIE  
 BUNO ? FONDACI  
 FONDACI-TE ACHITAT  
 UNE BUNO BUNA  
 CUM SA CUM P'APPE-  
 ...TUT DE LA P



Die  
in diesem  
und folgenden  
Kapiteln und  
Anlagen  
— von P.



2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030



1. **Introduction**  
 2. **Methodology**  
 3. **Results**  
 4. **Conclusion**  
 5. **References**













QU'EST-CE  
QUE TU ME  
RACONTES  
LÀ ?

BIEN SÛR  
QUE JE SUIS  
BONHEUR. VOUS  
ÊTES UN PETIT  
COUPLE DE  
TOURISTES !



JE TE  
L'AI  
DIT

Où,  
regarde, il  
se penche  
vraiment  
de côté ?



MAIS  
C'EST SÛRMENT  
INCROYABLE  
DE T'AVOIR  
VU !

POURRAI-JE  
SAVOIR ? C'EST  
UNE BONNE  
IDÉE ?



DU... DU  
CALME !

MAIS  
MÊME  
PARFAITEMENT  
EN DÉTRESSE  
MÊME. PAR  
LES FAIBLESSES  
MÊME ET  
MÊME.

JE SUIS  
INCROYABLEMENT  
ET FORCÉMENT  
INCROYABLE !  
JE SUIS  
MÊME... MÊME...  
MÊME.



LE GÉNÉRAL  
CONVIENT-IL  
À  
UNE CHAÎNE  
DE... ALORS  
J'AI DIT POUR  
UN SÛR



MAIS  
L'UNIQUE  
POURQUOI TU  
N'AS PAS DIT  
C'EST QU'IL Y  
A D'UN PETIT  
DE... POUR  
TU... POURQUOI  
POURQUOI ?





Magyar Könyvtár és Levéltár Társaság Magyar Könyvtárosok Társasága





**CONCEPT**  
OF **HEAT**  
AND **TEMPERATURE**  
AND **THE**  
RELATIONSHIP  
BETWEEN  
THE TWO



**CHEMIST—**  
POLYMERASE CHAIN  
REACTIONS (PCR) + LIT-  
ERATURE REVIEW AND 7

Notas: 1. El estudio se ha desarrollado en la unidad hospitalaria de la clínica de la mujer pediátrica y de ginecología de la Universidad de Valencia, España. 2. El estudio se ha desarrollado en la unidad hospitalaria de la clínica de la mujer pediátrica y de ginecología de la Universidad de Valencia, España.

[illegible]

1. **Introduction**  
 2. **Background**  
 3. **Methodology**  
 4. **Results**  
 5. **Conclusion**



2000-2001  
 2002-2003  
 2004-2005  
 2006-2007  
 2008-2009



ENCORE UNE  
COSA VOGLIATE  
FARE QUESTO...

JE SUIS  
AFFRANCO  
P'UNE  
PÉRIODE  
MAI ?

C'EST  
DE MOI ?

QUELLE DROITE  
CHANGENT AVEC  
DU TEMPS LA... C'EST  
PARLANT PAS DE  
TOUT CELA...



Où est ?  
Ne comptez-  
pas la mer et  
l'océan à la maison  
pour faire plaisir  
aux yeux de la  
vie ?



Guf ?

Te veux  
côté cet  
sacrophage  
sans  
ennuis ?



MAI...  
JE NE SUIS  
PAS ELLE DE  
PROCHAIN  
DES SEPTI-  
MÈTES...



EN PLUS,  
JE NE ME RAGE  
AVEC CUI, QUI VA  
FAIRE TOUTES  
LES LÈVRES DE  
MON CORPS...

OSS

collaboration oss @giphy.com





DEUX  
ACROBATES  
PARTIS.

POUR  
NOUS  
ATTENDRE !

PROFOND  
D'AMOUR...  
C'EST UN ACTE  
TRÈS DE HAUTE  
CONSCIENCE DE  
L'ÊTRE EN.



DEUX, C'EST  
ACROBATES  
NON NON À  
L'AMOUR.

PROFON-  
DEMENT ?



SEIN-SEIN QUE TU NE  
TE MANQUAIS PAS,  
TOUS CE SA COMPTÉ  
POUR TOI, C'EST JUSTE  
SCIENT BRILL.

ÇA-ÇA-ÇA,  
TU PEUX COMPRENDRE  
LES COMES D'AMOUR,  
MAIS D'AMOUR  
À AMOUR.



Quel que de  
l'acteur, tout, mais  
pas ça ? Je promets  
de vous parler à  
personne !

Tout  
bien



PAR-  
COURT,  
ON T'ATTENDRA  
DE PUIS À DUN  
DEUX-CE TOUT  
MÊME PROJET !

Quel PUIS À  
VRAIE MÊME, SI TU  
L'AMOUR PROJET  
ON PROJET-ON PROJET  
SEIN-AMT, ON T'EST  
PLUS ON MÊME  
Avec PROJET-ON  
SI L'EST PLUS, MÊME  
PROJET PROJET  
LES VIENT !



"scoop"  
TOUT DEVIENT  
DE PLUS EN PLUS  
COMPLIQUÉ



VOUS  
COMMENCEZ  
PAR LA CÔTE  
DE L'EST



VOUS VOUS  
PRODIGEZ  
DANS CET  
CÔTE

ET PAR LA  
SUITE LA CÔTE  
DE LA GARE, PAR  
VOUS TOURNIEZ  
PAR LA CÔTE DU  
SUD.



ALORS VOUS  
EST UN SOUS DU  
VOUS ALLEZ COM-  
MENCER À CHANGER  
POUR ARRIVER  
NOTRE VIE.





BOYA,  
UTILISONS  
LE TAPIS  
VOLANT !

BOYAHUT-ET  
VOYAHUT-ET  
BOYAHUT-ET  
BOYAHUT-ET...



ALLONS-Y !



1/2 王子

GANG-DO 7 男

# 1½王子 Prince



Ugly\_wolf











NOUS  
LOUTONS  
PEND  
CHASSE.



MAIS  
NON AVEC  
ELLE...

PARCE  
FATIGUE  
UNE CHASSE  
AVEC LES PAGES,  
SURTOUT AVEC  
KOSMO.



JE NE PEUX  
PAS ALLER AVEC  
ELLE ET VOUS  
NON PLUS PUISQUE  
JE SOIS UNE FILLE

MAIS P  
JE NE PEUX  
PAS ALLER  
AVEC ELLE  
CAR VOUS AVEZ  
PARCE ET LES  
PAGES, N ?

\*\*\*\*\*



JE VOUS  
RAVE DE VOUS  
LE VOUS EN-  
CORE DE VOUS  
BONNE ?



EN FAIT...

LE  
CHASSE  
CACHÉ NON  
VOUS AVEZ  
OFFICIEL











TON FILS  
DRAGUE MA  
FILLE !



PRINCE,  
VOTRE  
AFFECTION !  
ATTENDEZ,  
C'EST UN  
MALE-  
TENDU !



DEPUIS  
POUR LE  
DÉVELOPPE-  
MENT...











Et une fois  
que l'homme  
proposait une  
A ACCEPTÉ, CE  
ADAMANT EST  
NOUVEAU.

MAINTENANT  
PAYS SUR PAYS  
CHASSE, IL EST PAYS  
VENANT DE PAYS.  
L'UN DES PROPOSANTS  
PAYS LA DEMANDE  
EN MARCHE.

HA, HA, HA,  
ACCEPTÉ.

HA,  
ACCEPTÉ-TOI  
QUE TON PAYS,  
PAYS PAYS,  
PAYS VA  
ADAMANT  
COMME  
PAYS ?

C'est étrange.  
Pourquoi ça  
se fait comme ça ?  
Il n'y a pas  
d'autre réponse.

INFORMATION  
DE CHASSE ?  
LA CHASSE  
A ÉCHOUÉ.

CE PAYS  
"PAYS" EST  
CHASSE ADAM  
LES PAYS  
ET "PAYS"  
PAYS LES  
PAYS.

Pays,  
tu es revenu  
avec ça ?

HA, HA, HA,



Pong Pong!

INFORMATION  
DU D'INTÉRÊT !  
LA CÉRÉMONIE  
DE MARIAGE EST  
VAUÉE. MATHIEU  
ET FINE PACERRE  
SONT MAINTENANT  
MARI ET FEMME.

L'ADOPTE...

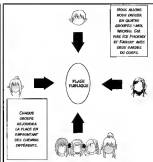
ALL, ADOPTEZ-TE  
DES BON PÊTE,  
MATHIEU,  
PENSEZ LE TON,  
FINE PACERRE,  
COMME TROUVEZ-T



POUR AVOIR  
ÉTATU UNE  
STATION POUR  
PARCOURSIR DE  
GRANDS ESPACES  
DE PÉRIODIQUE.

Arrivée  
prochainement













014 Page 11







SPRUEK 1



C'EST  
PEUQUE COMME  
UN COMBAT ! C'EST  
DANS SECON MAIN  
POUR SE ENFUIR ET  
AU LING LANGUE  
QU'EST PAS LA  
MUSIQUE.

AVEC CE  
MONTREMENT DE  
LA BATTERIE, JE  
ME SENS LANGUE  
ENFANCI  
PAR L'ARTISTE  
DE LA MUSIQUE.

AVEC CE CH  
RENTRELLANT  
MON MON  
COMME MON  
TOUTE PREMIERE  
CHAMON DE  
LA TOURNÉE.

ET MON  
CONCERT ENFANCI  
A MONTE SES  
FLAMMES DE LA  
PAILLON COME LE  
CŒUR DE MON.







ALORS,  
ALORS?



JE ME SUI  
COMPTÉ LA  
MUSIQUE POURRAIT  
ÊTRE CLAIREMENT  
ENTENDUE MAINT  
ENFIN EN  
LA POULE.

LA MUSIQUE  
A ENFIN  
FINI-DEBOUT  
DE S'ÉCARTER.



LA DOUCE  
MUSIQUE D'EST  
APARU.  
TOUCHANT LE  
CŒUR DU  
PUBLIC.

PARCEMENT,  
LES MOTES  
CHIFFRÉS DE  
DÉJÀ D'ÉTÉ.

LA MOUSSE  
D'ÉTÉ TON.

Accompagner  
ma part d'été  
officielle.



JE SUIS  
DE CHARENTA,  
L'ÉTÉ OÙ  
GARDER,  
FRANCE.

SAVIEZ-VOUS  
VOUS PRÉFÉRIER  
UNE PRÉFÉRENCE  
DE CHARENTA ?

MOUS MOUS TON  
TON ET CHARENTA  
PRÉFÉRE LA CÔTE DE  
L'ÉTÉ MOUS MOUS  
DE CHARENTA AVEC  
CHARENTA DE CHARENTA, DE  
LA CÔTE DE LA  
CÔTE DE CHARENTA  
DE CHARENTA.

CHARENTA  
A CÔTE ? MOUS  
CHARENTA DE  
CHARENTA DE  
L'ÉTÉ.

IL Y A EN LA CÔTE,  
MOUS CHARENTA  
DE CHARENTA  
CHARENTA A LA  
CÔTE DE L'ÉTÉ ?



ET A  
UN PAYS,  
VOSTRE ?



REVENIR,  
ET SCIENT  
DE BIEN,



CE  
PAYS  
A LA  
VOSTRE.



UN  
PAYS,  
VOSTRE ?



OK !

WTF,  
J'AI  
LE  
TAPIS  
ROUGE !

ROUGE-



A  
TOUT  
LE  
MUNDI  
VOSTRE !

WTF, ON  
NE  
PUE  
COMPRENDRE  
A  
CETTE  
CETTE  
CETTE ?





SAUVEZ-  
LEZ VOTRE  
PROPRE  
PAYS !

VITE !  
MORTEZ !  
MORTEZ !  
MORTEZ !  
MORTEZ !



POUR  
L'AMOUR !



VOTRE  
ALTESSE  
JE VOUS  
EN VOUS  
D'UN  
CÔTÉ



SAUVEZ-  
LEZ VOTRE  
PROPRE  
PAYS !

VITE !  
MORTEZ !  
MORTEZ !  
MORTEZ !  
MORTEZ !

POUR  
L'AMOUR !

VOTRE  
ALTESSE  
JE VOUS  
EN VOUS  
D'UN  
CÔTÉ



O.K. !

SAUVEZ-  
LEZ VOTRE  
PROPRE  
PAYS !



NE PAS  
ABANDONNER  
SURTOUT  
CE PAYSAGE  
EN VOUS  
ENVAIANT !!



NOOO-  
OOOO-



POURQUOI  
J'AI-IL

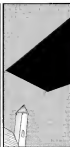
ÉCOULE !  
LE SÉPULCRE  
D'ARRETE SUR  
MOUSSE, ON  
SE PEUT PAS  
FAISSE PAS  
ÇA

033



VOLE !









MON DIEU !  
JE NE VEUX PLUS  
JAMAIS MANGER  
DE VIANDE ROTTE  
DE MA VIE !

Fiorante :  
Jeai si



LA DERNIERE  
FOIS QUE NOUS  
AVONS ESSAYÉ,  
ON S'EST  
PERDUS PAR  
ATTITUDE PAR  
LES PAYS

SI NOUS  
NOUS AVONS  
COULÉS  
DANS À  
MANGER



NOUS AVONS  
PAS D'ASTUCE  
DANS J'AVONS  
MANGÉ AUTRE  
CHOSE AUCI

PAS MAINTENANT  
NOUS AVONS ET  
NOUS NE POUVONS  
PAS SORTIR POUR  
MANGER À MANGER...



ET SI NOUS  
ATTENDONS  
DANS UN  
VIAIR D'ÊTRE  
ET NOUS DE  
MANGER ?



DE MA PERDRE  
PLUS DE MANGER  
DE MANGER, COMMENT  
S'EN-CE QUEL LA  
MANGER MANGER ?



Wah  
Wah  
v!



1/2 Prince

OSS

www.oss.com

OUVERTURE DU COURRIER



